

## GENERACIÓN ASCENDENTE

Jueves, 11 de enero de 2018 - 19:30h  
Sala de Cámara  
Auditorio Nacional de Música, Madrid

**Alejandro Viana, violonchelo**  
**Ofelia Montalván, piano**

### I

- |  |   |          |
|--|---|----------|
| <b>Witold Lutoslawski</b><br>(1913-1994) | Variación Sacher para violonchelo solo  | (4 min.) |
| <b>Luigi Boccherini</b><br>(1743-1805)   | Sonata para violonchelo y piano en do mayor G. 6<br>I. <i>Allegro</i><br>II. <i>Largo</i><br>III. <i>Allegro moderato</i> | (9 min.) |
| <b>Witold Lutoslawski</b><br>(1913-1994) | Grave para violonchelo y piano  | (7 min.) |
| <b>Robert Schumann</b><br>(1810-1856)    | Adagio y allegro para violonchelo y piano en la bemol mayor op. 70  | (7 min.) |

### II

- |  |  |           |
|--|--|-----------|
| <b>Dariusz Przybylski</b><br>(1984)    | Out  | (6 min.)  |
| <b>Antonín Dvořák</b><br>(1841-1904)   | Klid (Bosques silenciosos) para violonchelo y piano B.173 op.68 núm. 5   | (7 min.)  |
| <b>Benjamin Britten</b><br>(1913-1976) | Sonata para violonchelo y piano en do mayor op. 65<br>I. <i>Dialogo: Allegro</i><br>II. <i>Scherzo-pizzicato</i><br>III. <i>Elegia</i><br>IV. <i>Marcia</i><br>V. <i>Moto perpetuo</i> | (20 min.) |