

**CONCIERTOS JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS
ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA**

Sábado 20 de enero de 2017 17:00 h
Auditorio Sony, Madrid

17:00 h.

JUEGOS DE NIÑOS
Guion y Presentación: Fernando Palacios

DÚO BIZET
Cristina Sanz, piano
Manuel Alonso-Bartol, piano

Georges Bizet
(1838-1875)

Juegos de niños op. 22
I. *El columpio*
II. *El trompo*
III. *La muñeca*
IV. *El caballo de madera*
V. *Badminton*
VI. *Trompeta y tambor*
VII. *Las pompas de jabón*
VIII. *Las cuatro esquinas*
IX. *La gallina ciega*
X. *La pídola*
XI. *Mamás y papás*
XII. *El baile*

19:00 h.

CUARTETO ÓSCAR ESPLÁ DE ASISA

Patricia Cordero, violín
Cristina Cubas, violín
Raquel de Benito, viola
Montserrat Egea, violonchelo

GRUPO DA VINCI DE GOOGLE

Gala Kossakowski, flauta
Montserrat Egea, violonchelo
Elena Frutos, piano

GRUPO SCHUMANN DE ENAGAS

Javier Comesaña, violín
Joan Andreu Bella, violín
Guillermo Gil, viola
Stamen Nikolov, violonchelo
Matteo Giuliani, piano

Martín García, piano
Enrique Lapaz, piano
Juan Barahona, piano

I

Franz J. Haydn
(1732-1809)

Cuarteto de cuerda núm.45 en la mayor op.55 núm.1 Hob.III: 60
I. *Allegro*
II. *Adagio cantabile*
III. *Menuett. Trío*
IV. *Finale. Vivace*

(17 min.)

CUARTETO ÓSCAR ESPLÁ DE ASISA

Joaquín Turina
(1882-1949)

Trío con piano núm. 2 en si menor op.76
I. *Lento - Allegro molto moderato*
II. *Molto vivace*
III. *Lento. Andante mosso-Allegretto*

(17 min)

GRUPO DA VINCI DE GOOGLE

II

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Quinteto para piano en la menor op.14
I. *Allegro moderato e maestoso*
II. *Andante sostenuto*
III. *Presto*
IV. *Allegro assai, ma tranquillo*

(30 min.)

GRUPO SCHUMANN DE ENAGAS

III

Sergei Rachmaninov
(1873-1943)

De "Seis piezas para cuatro manos op.11"
I. *Barcarolle en sol menor*
II. *Scherzo en re mayor*
V. *Romance en do menor*
IV. *Valse en la mayor*

(16 min.)

Martín García, piano
Juan Barahona, piano

Sergei Rachmaninov

Dos piezas para seis manos
I. *Waltz*
II. *Romance*

(5 min.)

Martín García, piano
Enrique Lapaz, piano
Juan Barahona, piano