

## CICLO ENTRE NOTAS

Martes 13 de marzo 2018 19:30 h  
Museo ABC, Madrid

### QUINTETO RICERCATA

Juan Cossío, flauta  
Jesús Torres, oboe  
José Pinto, clarinete  
Miguel García, fagot  
Norberto López, trompa

<b>Malcom Arnold</b> (1921-2006)	Three Shanties para quinteto de viento op.4 I. <i>Allegro con brio</i> II. <i>Allegro semplice</i> III. <i>Allegro vivace</i>	(7 min)
<b>Claude-Paul Taffanel</b> (1844-1908)	Quinteto de vientos en sol menor I. <i>Allegro con moto</i> II. <i>Andante</i> III. <i>Vivace</i>	(22 min.)
<b>Paul Hindemith</b> (1895-1963)	Kleine Kammermusik para quinteto de vientos núm. 2 op.24 (1922) I. <i>Lustig. Mäßig schnell viertel (Divertido)</i> II. <i>Walzer. Durchweg sehr leise (Waltz)</i> III. <i>Ruhig und einfach. Achtel - Im gleichen ruhigen Zeitmass (Tranquilo y fácil)</i> IV. <i>Schnelle Viertel (Rápidamente)</i> V. <i>Sehr lebhaft (Muy animado)</i>	(13 min.)
<b>Julio Medaglia</b> (1938)	Suite "Belle Epoque en Sud-América" I. <i>El porsche negro (Tango)</i> II. <i>Vals paulista</i> III. <i>Chorinho Walter's Requinta maluca</i>	(11 min.)