

METAMORCHOSES.2



CON

Benjamin NICOLA ° Guitara

Anne-Lise BINARD ° Viola Voz Baile Guitaras

Antonia VALENTE ° Piano

Bastien BEHERETCHE ° Pinturas Video

THE EXTREME COLLECTION Madrid ° Traje

RESONANCIAS

Lole y Manuel ° Robert SCHUMANN ° Moraito Chico ° Federico GARCÍA LORCA ° Arvo PÄRT ° Franz Peter SCHUBERT ° Igor STRAVINSKY ° Anne-lise BINARD ° Julien LASSOUJADE ° Luciano BERIO ° Nina SIMONE ° Manuel de FALLA ° Benjamin NICOLA ° Jefferson Airplane ° Bulerías Soleares Siguiriyas Tarantas Guajiras Tradicionales

Y DISONANCIAS

I Pierrot Lunaire en traje de luces

Necesito que me cuenten historias. Tal vez la mía está aquí, escondida en una risa de fantasma.

II Valse de Colombine

Por la noche me pongo a imaginar un día de negro y blanco, un espejo en negativo de palabras olvidadas. Un presente luminoso de ausencia.

III Anne-Lise in Wonderland

Pero como me encuentro siempre en ese estribillo de fantasía ? Allí me veo, pasando por todos los colores, escuchando un cante azul mientras bailo en nubes rojas. Quien grita, la flor ?

MIL GRACIAS A

la Escuela REINA SOFÍA ° la [Fundación ALBÉNIZ](#) ° Diemut POPPEN ° [Jonathan BROWN](#) ° Laure GAUDRON ° [Juan MENDOZA](#) ° César TOVAR ° [Todo el equipo del Auditorio Sony](#)

Eva REVUELTO y su fantástico equipo de THE **EXTREME** COLLECTION Madrid por su generosidad

*[...] ¡Ay!
Como un arco de viola
El grito ha hecho vibrar,
largas cuerdas del viento
[...]*

Federico García Lorca
Poema de la Seguiiriyá gitana

